



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO



ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "SANTA ROSA DA VITERBO" indirizzi:
LICEO DELLE SCIENZE UMANE, LICEO DELLE SCIENZE UMANE con opzione
ECONOMICO-SOCIALE, LICEO MUSICALE e COREUTICO-INDIRIZZO MUSICALE
01100 Viterbo – Via San Pietro, n. 27 – Tel. 0761/304061 Fax: 0761/323462
VTPM010007@PEC.ISTRUZIONE.IT - VTPM010007@istruzione.it
C. F. 80015030564 - Codice Univoco Ufficio: UFXJEV

PROGRAMMA SVOLTO ALL'8 GIUGNO 2026

PROGRAMMA SVOLTO 2025- 2026

DISCIPLINA	Esecuzione e interpretazione (Flauto dolce)
DOCENTE	Paola Giuffrè
ORE DI INSEGNAMENTO	SETTIMANALI: 1 ANNUALI: 33
CLASSE	3
SEZIONE	AM
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI ED ALTRO MATERIALE	Fotocopie e libri di testo acquistati dall'allievo

In riferimento alle competenze, abilità e capacità dichiarate nel PLI presentato all'inizio dell'a.s. 2025 – 2026, sono state svolte le seguenti UdA:

UDA	CONTENUTI
UdA	Scale Maggiori, minori, armoniche, melodiche e di Bach fino a 2# e 2b, sia con il flauto soprano che con il flauto contralto.
UdA	Tecnica: Salti di Do Maggiore. Minore, melodica e armonica.sia con il flauto soprano che con il flauto contralto.
UdA	Studio del metodo H.Monkmeyer per soprano
UdA	Studio del metodo F.J.Giesbert per contralto
UdA	Esecuzione di brani di sonate di epoca barocca per soprano con accompagnamento del basso continuo (realizzato con il solo flauto basso dall'insegnante)
UdA	Esecuzione di brani di epoca barocca per flauto contralto e basso continuo o duetti con due contralti

Osservazioni: Si è continuato lo studio sia del flauto soprano che del flauto contralto, lavorando anche sulla velocità del colpo di lingua e delle dita. Durante le lezioni spesso l'allievo ha suonato anche il flauto basso e il flauto tenore.

Viterbo, 8 giugno 2026

Il docente
Paola Giuffrè